

# “La Creu de Sant Jordi és un premi a *Recvll* pel servei a la cultura i la llengua catalana”



Salvador Roca i Maria Mercè Roca. Foto: ACN

## ALMUDENA MONTAÑO INDIA

La Generalitat de Catalunya ha concedit la Creu de Sant Jordi a l'Associació Recvll Blanes per haver prestat serveis destacats a Catalunya en la defensa de la identitat en el terreny cívic i cultural. Concretament, la Generalitat ha valorat el centenari de la revista i la creació dels premis literaris, que acaben de celebrar la seva 56a edició. L'Ajuntament de Blanes ha estat l'impulsor de la sol·licitud, que finalment ha obtingut el seu fruit.

**Què representa per a l'Associació Recvll el fet de rebre aquesta distinció?**

És un gran honor, ja que és una distinció de prestigi i molt valorada al nostre país. La Creu de Sant Jordi és un premi a *Recvll*

pel servei a la cultura i la llengua catalana. És un premi a l'esforç de quatre generacions que han treballat i treballen per mantenir la revista i els premis.

**Esperàveu rebre la Creu de Sant Jordi?**

Vam fer les gestions per sol·licitar la Creu de Sant Jordi al ser conscients de la trajectòria de *Recvll* al llarg d'aquests cent anys, amb l'esperança que fos reconeguda aquesta feina feta i que fos premiada amb la Creu de Sant Jordi, i així ha estat.

**Què creu que ha valorat la Generalitat en el *Recvll* a l'hora d'inclinar-se a fer aquesta concessió?**

La trajectòria de la revista en defensa de la nostra llengua i la

nostra cultura, mantenint-ho al llarg d'aquests cent anys i essent una de les revistes deganes de Catalunya. També per la trajectòria i prestigi dels Premis *Recvll* al llarg de 56 anys.

**Per què es va crear la revista *Recvll*?**

No tenim cap referència del que va moure a aquella colla de nois a fer *Recvll*. Però crec, encara que jo no hi era, que per unes inquietuds culturals així com per fer un servei al nostre poble a través d'un mitjà escrit amb la nostra llengua.

**La longevitat de la revista *Recvll*, amb cent anys d'història, és un mèrit molt important. Com ha canviat la revista en aquests anys?**

En essència continua el mateix esperit. En la forma ha canviat adaptant-se als temps.

**Exacte, els temps han canviat. Quina visió de futur té la revista?**

Els temps han canviat molt! El futur és incert, ja que requereix un gran esforç econòmic i humà. Estem treballant per trobar idees i solucions per poder continuar, adaptant-nos als temps actuals.

**Quanta gent hi treballa actualment a la revista *Recvll*?**

Hi treballen tres persones i també alguns col·laboradors, normalment dos o tres dependent del mes. Treballen però no cobren. Ho fan desinteressada-

ment i això no té preu, i els hi agraïm moltíssim.

**La revista va ser la creadora dels Premis Recvll de literatura, que enguany ha celebrat la 56a edició. Com valora la qualitat de les obres d'enguany?**

La qualitat es manté exactament igual.

**Quanta gent ha participat en cada categoria?**

Aquest any hi han concorregut un total de 99 treballs: 40 en narració, 30 en poesia, 13 en teatre, 11 en retrat literari i 5 en periodisme.

**Quina valoració en fa d'aquesta participació?**

Està en línia dels darrers anys, tret del periodisme que enguany s'ha declarat desert. En les altres categories hi havia més d'un guanyador, però llastimosament només hi pot haver un premiat.

**Una de les novetats d'enguany és el canvi de presidència del jurat, que ha agafat l'escriptora Maria Mercè Roca, substituïnt Vicenç Villatoro.**

Exacte. A més de canviar la presidència amb Maria Mercè Roca també s'ha incorporat Rosa Maria Font, en el camp de la poesia. I continuem els cinc membres del jurat que ja hi érem anteriorment.

**Quines impressions ha tret enguany el jurat dels participants?**

La valoració ha estat positiva, ja que hem trobat guanyadors amb gran qualitat.

**Un altre canvi d'enguany és la supressió del premi narrativa infantil. Per què l'han tret dels premis?**

Aquest és un premi que no ha tret *Recvll*. El premi estava patrocinat per la Fundació Joan Petit, nens amb càncer. *Recvll* hi va donar acollida perquè ens va semblar interessant afegir-hi aquesta modalitat. La Fundació, de moment, ha decidit no convocar el premi.

**Quanta gent forma part de l'Associació Recvll Blanes?**

Està formada per una trentena de persones que fan una aportació econòmica mensual. Seria bo poder incorporar més gent a l'associació per continuar la tasca de la revista i la dels premis.

**Quines altres accions porteu a terme?**

Organitzem activitats relacionades amb la revista i també amb els premis com, per exemple, algunes exposicions amb motiu d'alguna efemèride. També donem suport a diverses iniciatives de cultura i llengua.

**Teniu previst organitzar alguna activitat amb motiu del centenari de *Recvll*?**

Sí. Si el virus Covid19 ens ho permet, inaugurarem el proper 10 de juny una exposició amb motiu del centenari de *Recvll*. Serà a la Casa Saladrigas de Blanes.

## Els guardonats dels Premis Recvll 2020

**Albert Canadell** (Torelló) és el guanyador d'enguany del Premi de Narració Joaquim Ruyra –dotat amb 2.500 euros– amb l'obra *La Ferida*. Canadell ja té algunes novel·les publicades i ha guanyat diversos premis literaris.

El Premi de Poesia Benet Ribas –dotat amb 1.500 euros– se l'ha endut **Joan Callau** (L'Ametlla de Mar) amb l'obra *Com l'hora blava*. És autor de diversos llibres de poemes, tots ells guardonats en diferents premis literaris.

Pel que fa al Premi de Teatre Josep Ametller, dotat amb 2.000

euros, el guanyador ha estat l'actor i director teatral **Ramon Madaula** (Sant Cugat), amb l'obra *Els Brugarol*. És la segona vegada que guanya un premi *Recvll* en aquesta categoria.

Amb una dotació de 800 euros, el Premi de Retrat Literari Rafael Cornella-Joaquim Abril ha estat pel blanenc **Jaume Planas**, amb l'obra *Un weekend prop de l'estany*, sobre el duet de rock banyolí Kitsch. És la segona vegada que Planas guanya un premi *Recvll*.

El jurat ha declarat desert el Premi de Periodisme Salvador Reynaldos, dotat amb 800 euros. ■



Els premiats d'enguany amb el jurat i les autoritats. Foto: Yoyo