

“A través dels Jocs Florals mantenim ben viva la flama de la Paraula i la Poesia”



Josep Miracle llegint el veredict dels Jocs Florals. Arxiu Joan Maria Arenaza

ALMUDENA MONTAÑO INDIA

Els Jocs Florals de Calella, que es van inaugurar l'any 1908 i que s'han celebrat anualment des del 1989, ha sigut un dels molts actes culturals que s'han vist afectats pel confinament que pateix actualment la població a causa del coronavirus. El jurat ja ha triat els premiats, però no es farà públic el veredict fins que se celebri la festa d'entrega dels premis literaris, que ara per ara és una incertesa. De fet, ni els guanyadors saben encara que han sigut seleccionats. La festa estava prevista per al 29 de març a l'església de l'Escola Pia de Calella.

Josep Miracle i Collmalivern (Calella, 1959) és el secretari dels Jocs Florals de Calella i president de l'Associació Amics de la Poesia de Calella, l'entitat que va recuperar la festa dels Jocs Florals l'any 1989. A ell li sap molt de greu que s'hagi hagut de posposar el veredict, però con-

sidera que actualment “el més important és que estiguem tots sans”.

Com viviu aquesta suspensió actual dels Jocs Florals de Calella pel coronavirus?

Amb la lògica preocupació d'estar vivint una crisi sanitària mundial sense precedents i que ens afecta a tots. Però, també, amb la confiança que ben aviat tornarem a veure sortir el sol, pel bé de tothom.

Quantes obres s'han presentat aquest any als Jocs Florals de Calella?

Enguany hem rebut un total de 221 composicions en les diferents modalitats del nostre Cartell de premis.

Quines categories hi ha i quina dotació econòmica tenen?

Com tots els Jocs Florals, hi ha els tres premis ordinaris floralescs com la Flor Natural, l'En-

glantina i la Viola, que enalteixen els emblemes de l'Amor, la Pàtria i la Fe, respectivament. Llavors cada entitat incorpora al seu Cartell de premis uns altres premis extraordinaris. Tots obtenen 200 euros i trofeu al·legòric, a excepció dels premis als més joves als quals els concedim un lot de llibres i 150 euros.

On es poden llegir les obres guanyadores de cada any?

Tan sols durant l'acte de proclamació de guanyadors serà el moment d'escoltar en la veu dels propis autors les seves obres guardonades i gaudir-ne amb la seva expressió poètica.

Com valora la qualitat de les obres d'enguany?

Els membres del jurat han comentat que han pogut llegir treballs d'una molt alta qualitat i, com en tot certamen literari,

això ha propiciat que el debat de consens, entre ells, fos més ric a l'hora de valorar i decidir el corresponent veredict.

Com valora la participació d'enguany?

El nivell de les obres rebudes ha estat molt similar a la d'altres anys i amb molta diversitat. La participació oscil·la en uns paràmetres dels 200 i 240 treballs anuals, i això fa que ens sentim contents en comprovar que els nostres Jocs gaudeixen de l'estima dels poetes a participar-hi.

Com ha canviat nombre de participants i el tipus d'obres presentades al llarg dels anys?

Al llarg dels anys s'ha vist un canvi generacional a l'hora de crear les seves composicions. La rima, en moltes d'elles, deixen pas a estructures i formes diverses. Això no vol dir que el poeta no pugui transmetre en el text el sentiment que guarda en el seu interior.

Per què van néixer els Jocs Florals de Calella?

Vam voler recuperar aquella tradició floralasca que a Calella s'havia celebrat en ocasions molt esporàdiques i fer renéixer i mantenir, en la nostra població, la flama tradicional de l'amor, la pàtria i la fe, que són els emblemes universals de les nostres lletres.

A qui van dedicats?

Els nostres Jocs Florals tenen el component de voler testimoniar el record i l'homenatge anual a quatre noms de les nostres lletres calellenques, ben estimats per tots, com Maria Cardona, Francesc Castells, Francesc Grau i Concepció Organ.

Quan es van crear pensàveu que tindrien tants anys de vida?

Des de que l'any 1989 vam agafar el compromís de convocar-los, sempre vam dir que els convocàrem dins la humilitat i les possibilitats de la nostra població. Ja amb 32 edicions consecutives al nostre sarró fins avui, el nostre compromís és una gran realitat.

Qui forma part del jurat?

Enguany el consistori literari el formen: el filòleg, escriptor i editor Joan Santanach, la professora i escriptora Clàudia Mollfulleda i l'actriu i rapsode Dolors Vives. El calellenc Daniel Rangil, que és escriptor i folklorista, ens oferirà el discurs de Mantenedor dels Jocs Florals.

Què és el que més li agrada dels Jocs Florals de Calella?

A través dels Jocs Florals mantenim ben viva la flama de la paraula i la poesia. Alhora, la comunitat amb les diverses entitats ciutadanes que ens col·laboren i que, tots units, ens ajuden a formar l'ànima de la nostra festa floralasca.

En general, com valora l'estat actual de la poesia a Catalunya?

En l'actualitat se celebren molts certàmens literaris i poètics, això vol dir que hi ha molta gent que sent la necessitat d'escriure i, d'aquesta manera, esplaia a cor que vols totes les inquietuds i sentiments més interioritzats.

Hi ha molta afició a la poesia a Calella?

A Calella sempre hi ha hagut inquietuds literàries i això vol dir que, sempre al igual que avui, hi ha tot un pomell de poetes i escriptors que saben expressar-se als dictats del cor.

La poesia ha format part de Josep Miracle durant tota la seva vida. Ha escrit diversos llibres de poemes i també ha guanyat diversos premis. L'any 1994 va ser proclamat Mestre en Gai Saber dels Jocs Florals de Muntanya de l'Agrupació Excursionista Icària, a Barcelona, perquè va aconseguir els tres premis principals: l'Englantina (1990), la Viola (1991) i la Flor Natural (1993). Altres premis que ha rebut són: el Premi Albera dels Jocs Florals de la Ginesta d'Or del Rosselló de l'any 2008 amb el seu poema *Passeig per l'arbreda*. Amb *Com una fulla d'arbre*

va rebre l'any 2014 el primer premi en la categoria d'adults de l'onzena edició del concurs de Poesia Francesc Blancher. El mateix any també va guanyar el Certamen Poètic sobre Música i Cant Coral d'Igualada amb el poema *Partitura íntima*.

L'any 2015 va tenir el goig de rebre el Premi Ciutat de Calella “Calellenc de l'any” -*ex-aequo*- en reconeixement a la seva tasca poètica i cultural a la ciutat. D'altra banda, entre els llibres que ha publicat destaca *Amb llum pròpia*, on recull una selecció dels seus poemes. ■



Josep Miracle. Foto: J. M. Arenaza.